

BIBLIOGRAFIA GERAL

- ALTHUSSER, Louis. *Aparelhos ideológicos de estado*. Rio de Janeiro: Graal, 1983.
- ALVES, Rubem. A. *Protestantismo e repressão*. São Paulo: Ática, 1979.
- *Histórias de bichos e das gentes que os habitam*. São Paulo: Loyola, 1990.
- ALVES, Rubem A. et.al. *Liberdade e Fé*. Rio de Janeiro: Tempo e Presença, 1972.
- ANDRADE, Carlos Drummond de. *Gedichte*. Poemas em tradução alemã de Curt Meyer-Clason. Frankfurt: Suhrkamp, 1982.
- ARISTÓTELES. *A Política*. São Paulo: Scala, s/d.
- *Ética a Nicômaco*. Em ARISTÓTELES. Série Os Pensadores, vol. IV. 1.^a edição. São Paulo: Abril, 1973.
- *Metafísica*. Com tradução e comentários de José Ferreira Borges. Porto: Areal, s/d.
- A filosofia “materialista” chinesa*. Coletânea de ensaios e textos. Tradução de Mario A. Costa. Porto Alegre: Associação Macrobiótica de Porto Alegre, 1967.
- BANDEIRA, Manuel. *Estrela da vida inteira*. 15.^a edição. Rio de Janeiro: José Olympio, 1988.
- BERGER, Peter L; & BERGER, Brigitte. *O que é uma instituição social?* Em FORACCHI, M.M. & MARTINS, J.S. (orgs.), *Sociologia e sociedade*. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos: 1977.
- BERMAN, Marshall. *Tudo o que é sólido desmancha no ar*. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.
- BERTALOT, Leonore. *Criança querida: o dia-a-dia da alfabetização*. São Paulo: Associação Comunitária Monte Azul, s/d.
- BERTHERAT, Thérèse & BERNSTEIN, Carol. *O corpo tem suas razões*. São Paulo: Martins Fontes, 1977.
- BIGNOTTO et al. *Ética*. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.
- BLAKE, William. *Auguries of innocence*. In *William Blake, a selection of poems and letters... by J.Bronowski*. Harmondsworth: Penguin, 1979.
- BLOISE, Paulo V. *O Tao e a psicologia*. São Paulo: Angra, 2000.
- BÖMER, Reinhold et al. *Netzwerke für globales Lernen. Materialien zum globalen Lernen vom Bildungskongress Bremen & Niedersachsen*. Anais de congresso. Hannover: VEN/VNB, 2002.
- BOS, Alexander. *Desafios para uma pedagogia social*. São Paulo: Antroposófica, 1986.
- BUDD, Christopher H. *A economia da educação*. São Paulo: Monte Azul, 1998.
- BUTLER, JOHN M. *Psychology as applied to treatment*. In *Encyclopaedia Britannica* (18:755). Chicago, 1968.
- CAPRA, Fritjof. *The hidden connections*. Nova Iorque: Doubleday, 2002.
- CARDOSO, Roberto. *Medicina e meditação*. São Paulo: MG Editores, 2005.
- CASTAÑEDA, Carlos. *Viagem a Ixtlan*. 10.^a edição. Rio de Janeiro: Record, s/d.
- CHAHINE, Youssef. *O destino*. 1997 (filme).
- CHARDIN, Pierre Teilhard de. *O fenômeno humano*. Porto: Tavares Martins, 1970.
- CHAUÍ, Marilena. *Ideologia e educação*. In *Revista Educação e Sociedade*, nº 5. São Paulo, 1980.
- *Repressão sexual, essa nossa (des)conhecida*. São Paulo: Brasiliense, 1984.
- *Introdução à história a filosofia: dos pré-socráticos a Aristóteles*. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.
- CHUNG, Tsai Chih. *Zen em quadrinhos*. São Paulo: Ediouro, 1994.
- CLASTRES, Hélène. *Terra sem mal: o profetismo tupi-guarani*. São Paulo: Brasiliense, 1978.
- CORBISIER, Roland. *Enciclopédia filosófica*. Petrópolis: Vozes, 1974.
- CORDEIRO, Jaime F.P. *Falas do novo, figuras da tradição: o novo e o tradicional na educação brasileira (anos 70 e 80)*. São Paulo: UNESP, 2002.
- CRAEMER, Ute. *Crianças entre luz e sombras*. São Paulo: Associação Monte Azul, s/d.
- DANTE Alighieri. *A divina comédia: Inferno*.
- DAMÁSIO, Antônio. *O erro de Descartes*. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

- *A base biológica das emoções*. Entrevista a Manuela Lenzen. In *Viver Mente & Cérebro* ano XIII n.º 143 (dez.2004). São Paulo: Duetto editorial, 2004.
- DAMÁSIO, António & DAMÁSIO, Hanna. *Cérebro e linguagem*. In *Viver Mente & Cérebro* ano XIII n.º 143 (dez.2004). São Paulo: Duetto editorial, 2004.
- DAMATTA, Roberto. *A casa e a rua*. São Paulo: Brasiliense, 1985.
- DAVIS, Flora. *A comunicação não-verbal*. São Paulo: Summus, 1979.
- DELORS, Jacques (coord.) *Educação: um tesouro a descobrir*. Brasília: UNESCO, 1998.
- DEWEY, J. *Democracia e educação*. Cap. 6-7. São Paulo: Nacional, 1959.
- DORFMAN, Ariel & MATTELART, Armand. *Para ler o Pato Donald: comunicação de massa e colonialismo*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977.
- DORIA, Francisco Antonio. *Marcuse, vida e obra*. Rio de Janeiro: José Álvaro / Paz e Terra, 1974.
- DOSTOIÉVSKI, F. *Os irmãos Karamázovi*. São Paulo: Abril: 1973.
- DUNBAR, Robin et al. *Discrete hierarchical organization of social group sizes*. Em *Proceedings of the Royal Society* n.º 272, p.439-444, 2005. Também em http://arxiv.org/PS_cache/condmat/pdf/0403/0403299.pdf
- ECO, Umberto. *O nome da rosa*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1983.
- EMPLASA - Empresa Paulista de Planejamento Metropolitano SA. *Sumário de dados da Região Metropolitana da Baixada Santista 2002*. CD-ROM. São Paulo: EMLASA, 2002.
- ELIADE, Mircea. *História das crenças e das idéias religiosas*. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.
- *Mito e realidade*. São Paulo: Perspectiva, 1972.
- ENDENBURG, Gerard. *Sociocratie*. (Holanda:) Eburon, 2002.
- FELDENKREIS, Moshe. *Consciência pelo movimento*. São Paulo: Summus, 1977.
- FERNANDES, Florestan (org). *Comunidade e Sociedade*. São Paulo: Companhia Editora Nacional / EDUSP, 1973.
- FICHTE, Hubert. *Etnopoesia. Antropologia poética das religiões afro-americanas*. São Paulo: Brasiliense, 1987.
- FORACCHI, M.M. & MARTINS, J.S. (orgs.), *Sociologia e sociedade*. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos: 1977.
- FREIRE, Paulo. *Ação cultural para a liberdade*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1976.
- *Pedagogia do Oprimido*. 23.ª edição. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1996.
- *Educação e atualidade brasileira*. São Paulo: Cortez/IPF, 2001.
- FUKUOKA, Masanabu. *The one-straw revolution*. Emmaus: Rodale Press, 1978.
- GABBI JR., O.F. *O que é psicologia? Leis, regras e a psicologização do cotidiano*. In *Ciência e Cultura* vol.38, n. 3, p.489-496. São Paulo, março 1986.
- GAIARSA, José Ângelo. *Tratado geral sobre a fofoca: uma análise da desconfiança humana*. São Paulo: Summus, 1978.
- *A família de que se fala e a família de que se sofre: o livro negro da família, do amor e do sexo*. São Paulo: Ágora, 1986.
- GASSMAN, Lothar. *Rudolf Steiner und die Anthroposophie: eine kritische Biographie*. Holzgerlingen: Hänssler, 2002.
- GHIRARDELLI JR, Paulo. *Anísio Teixeira: democracia e educação no Brasil*. Em *Coleção memória da pedagogia n.6: educação no século XXI: perspectivas e tendências*, p.28. (Edições especiais da revista *Viver Mente & Cérebro*). São Paulo: Duetto, 2006.
- GIDE, André. *Les nourritures terrestres, suivi de Les nouvelles nourritures*. Paris: Gallimard, 1977.
- GOETHE, J.W. von. *Schriften über die Natur*. Stuttgart: Alfred Kröner, 1949.
- *Faust*. München: DTV, 1977.
- *Poemas*. Edição bilíngüe com seleção, versão portuguesa e notas de Paulo Quintela. Coimbra: Centelha, 1986.
- *A metamorfose das plantas*. 4.ª edição. São Paulo: Antroposófica, 2005.

- GOULART, Iris Barbosa. *Psicologia da Educação: fundamentos teóricos e aplicações à prática pedagógica*. 4.^a edição. Petrópolis: Vozes, 1994.
- GROYS, Boris. *Deuses escravizados e a guinada metafísica de Hollywood*. Tradução de José M.Macedo. Caderno Mais, Folha de São Paulo, 03/06/2001.
- GUSDORF, Georges. *Professores para quê?* São Paulo: Martins Fontes, 1995.
- HABERMAS, Jürgen et al. *A história negativa*. Entrevista a Barbara Freitag e Sérgio Paulo Rouanet. Folha de São Paulo (Caderno Mais!), 30.04.1995.
- HART, Sura & HODSON, Victoria K. *The compassionate classroom - relationship based teaching and learning*. Encinitas CA: Puddle Dancer Press, 2004.
- HARTMANN, Thomas de. *Nossa vida com Gurdjeff*. 9.^a edição. São Paulo: Pensamento, 1993.
- HENDERSON, Hazel. *A impostura do Nobel de economia*. Em Le Monde Diplomatique (Brasil), fevereiro de 2005. Consultado em <http://diplo.uol.com.br/2005-02,a1067>
- HOUAISS, Antônio et al. *Dicionário Houaiss da língua portuguesa*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2001.
- HOYLE, Fred. *O Universo Inteligente*. Lisboa: Presença, 1986.
- HUXLEY, Aldous. *As portas da percepção. Céu e inferno*. 12.^a edição. Rio de Janeiro: Globo, 1987.
- *Retorno ao admirável mundo novo*. São Paulo: Circulo do Livro, 1989.
- IGNACIO, Renate Keller. *Criança querida: o dia-a-dia das creches e jardins*. São Paulo: Associação Comunitária Monte Azul, s/d.
- ILLICH, Ivan. *Sociedade sem escolas*. Petrópolis: Vozes, 1973.
- IZQUIERDO, Ivan. *Tipos e mecanismos de memória*. In *Viver Mente & Cérebro* ano XIII n.º 143 (dez.2004). São Paulo: Duetto editorial, 2004.
- JAMES, William. *The varieties of the religious experience*. New York: Random House, 1999.
- JECUPÊ, Kaká Werá. *Tupã Tenondé*. São Paulo: Peirópolis, 2001.
- JOHANSEN, Bruce E. *Forgotten founders: Benjamin Franklin, the Iroquois and the rationale for the american revolution*. Ipswich MA: Gambit, 1982.
- JUNG, Carl Gustav. *Memórias, sonhos, reflexões*. 7.^a edição. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985.
- *O eu e o inconsciente*. 9.^a edição. Petrópolis: Vozes, 1991.
- KAPLAN, Allan. *Artistas do invisível*. São Paulo: Instituto Fonte / Peirópolis, 2005.
- KNITSCH, Norbert. *Die Kraft des Theaterspiels*. Leer: Grundlagen und Praxis, 2000.
- KORCZAK, Janusz. *Quando eu voltar a ser criança*. São Paulo: Circulo do Livro/Summus, s/d
- KOYRÉ, Alexandre. *Do mundo fechado ao universo infinito*. Rio de Janeiro: Forense-Universitária / São Paulo: EDUSP, 1979.
- *Introdução à leitura de Platão*. Lisboa: Presença / São Paulo: Martins Fontes, 1979.
- KRENAK, Ailton. Entrevista a Pedro Camargo e Alexandre Mansur. *Revista Ano Zero*, fevereiro de 1992. Rio de Janeiro: Ano Zero, 1992.
- Entrevista a Eduardo Loquilo. *Revista da Folha* de 11.10.1992. São Paulo: Folha de São Paulo, 1992.
- KUNDERA, Milan. *A insustentável leveza do ser*. Rio de Janeiro: Rio Gráfica, 1986.
- LANZ, Rudolf. *A pedagogia Waldorf: caminho para um ensino mais humano*. 8.^a edição. São Paulo: Antroposófica. 2003.
- LAO-TSÉ. *O livro do caminho perfeito (Tao Te Ching)*. Tradução, adaptação, prefácio e comentários de Murillo Nunes de Azevedo. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1975.
- *Tao Te King*. Tradução e notas de Huberto Rohden. São Paulo: Fundação Alvorada, 1976.
- LEARY, Timothy. *The politics of ecstasy*. St.Albans (Inglaterra): Paladin, 1970.
- LEMINSKI, Paulo. *Distraídos venceremos*. São Paulo: Brasiliense, 1987.
- LIEVEGOED, Bernard. *Fases da vida*. São Paulo: Antroposófica, 1991.
- *Desvendando o crescimento: as fases evolutivas da infância e da adolescência*. 3.^a edição. São Paulo: Antroposófica, 2001.
- LINS, Ivan. *Aristóteles* (esboço biográfico). In ARISTÓTELES s/d (*A Política*).

- LIRA, Francisco de Assis Fernandes. *Guia de Turismo Praia Grande 2002*. São Paulo: Jacopi Editora, 2002.
- LOBATO, José Bento Monteiro. *América*. Obras completas, série 1, vol.9. São Paulo: Brasiliense, 1962.
- *Obras completas*, serie 2: literatura infantil (17 vol). São Paulo: Brasiliense, 1966.
- LOVELOCK, James. *Gaia: a new look at life on Earth*. Oxford: Oxford University Press, 1979.
- LOWEN, Alexander. *O corpo em terapia*. São Paulo: Summus, 1997.
- MAFFESOLI, Michel. *O tempo das tribos: o declínio do indivíduo nas sociedades de massa*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1998.
- MAHESHVARANANDA, Dada. *Após o capitalismo. A visão de PROUT para um novo mundo*. Belo Horizonte: Proutista Universal, 2003.
- MANDESON. *Synkhrono ellenogermaniko lexiko*. Atenas: Diagoras, s/d.
- MANHART, Klaus. *Nada como um bom amigo*. In *Viver Mente & Cérebro* ano XIV n.º 159 (abr.2006). São Paulo: Duetto editorial, 2006.
- MARCUSE, Herbert. *Eros e civilização*. São Paulo: Círculo do Livro, 1986.
- MARX, Karl. *Teses contra Feuerbach*. Em *Os Pensadores XXXV*. São Paulo: Abril, 1974.
- MASI, Domenico de. *A emoção e a regra. Os grupos criativos na Europa de 1850 a 1950*. 5.ª edição. Brasília, UnB; Rio de Janeiro: José Olympio, 1999.
- Entrevista ao programa Roda Viva. São Paulo: TV Cultura, 1999.
- MATTOS, Cláudia Valadão de. *Paisagens essenciais / As formas do real*. Em *Goethe. Coleção entreclássicos n.5*. (Edições especiais da revista EntreLivros). São Paulo: Duetto, 2006.
- MATURANA, Humberto R. & VARELA, Francisco J. *A árvore do conhecimento*. São Paulo: Palas Athena, 2001.
- MCLUHAN, T.C. *Touch the earth: a self-portrait of Indian existence*. Londres: Abacus, 1980.
- MENDONÇA, Rita. *Conservar e criar: natureza, cultura e complexidade*. São paulo: SENAC, 2005.
- MELO NETO, João Cabral de. *Morte e Vida Severina*. In *Poesias Completas*. 3.ª edição. Rio de Janeiro: José Olympio, 1979.
- MONTENEGRO, Oswaldo. *Incompatibilidade*. Em *Oswaldo Montenegro* (disco). Atlantic, 1980.
- MORENTE, Manuel García. *Fundamentos de filosofia*. 8.ª edição. São Paulo: Mestre Jou, 1980.
- MORIN, Edgar. *Os sete saberes necessários à Educação do Futuro*. São Paulo: Cortez, Brasília: Unesco, 2000.
- *Em busca dos fundamentos perdidos: textos sobre o marxismo*. Porto Alegre: Sulina, 2002.
- *O método 6. Ética*. Porto Alegre: Sulina, 2005.
- NASCIMENTO, Elisa Larkin (org.). *Sankofa, Resgate da Cultura Afro-Brasileira*. Rio de Janeiro: SEAFRO, 1994 (2 vol).
- NEILL, A.S. *Um mestre contra o mundo*. São Paulo: Ibrasa, 1978.
- *Um mestre na encruzilhada*. São Paulo: Ibrasa, 1978.
- NIETZSCHE, Friedrich. *Assim falou Zaratustra*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1977.
- *Ecce homo*. Porto Alegre: LP&M, 2006.
- OLIVEIRA, Marta Kohl de. *Vygostsky*. São Paulo: Scipione, 1997.
- OUSPENSKY, Piotr Demianovich. *Fragmentos de um ensinamento desconhecido*. São Paulo: Pensamento, 1993. (1978-1947).
- PASCAL, Blaise. *Pensamentos*. Os Pensadores XVI. São Paulo: Abril, 1973.
- PASSERINI, Sueli Pecci. *O fio de Ariadne: uma caminho para a narração de histórias*. 2.ª edição. São Paulo: Antroposófica, 2004.
- PAWELS, L. & BERGIER, J. *O despertar dos mágicos*. 4.ª edição. São Paulo: Difusão Européia do Livro, 1969.
- PEREIRA S.J., Isidro. *Dicionário Grego-Português e Português-Grego*. Porto: Apostolado da Imprensa, 1969.
- PERNOUD, Régine. *Idade Média: o que não nos ensinaram*. Rio de Janeiro: Agir, 1979.

- PESSANHA, José Américo Motta. *As delícias do jardim*. Em BIGNOTTO et al. *Ética*. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.
- PESSOA, Fernando (como Alberto Caeiro). *O guardador de rebanhos*, VII. In *Obra poética*. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1986.
- PFEIFFER, Ehrenfried. *The Earth's Face*. Londres: Faber and Faber, 1947.
- PHILLIPS, Adam. *A memória forçada*. Tradução de Paulo Migliacci. In *Folha de S.Paulo, Caderno Mais*, 20.11.2005.
- PINTO, Manuel da Costa (org). *Winnicott: os sentidos da realidade. Coleção memória da psicanálise n.5*. (Edições especiais da revista Viver Mente & Cérebro). São Paulo: Duetto, 2005.
- PLATÃO. *Apologia de Sócrates*. Em *SÓCRATES. Série Os Pensadores*. São Paulo: Abril, 1971.
- *O Banquete*. Em "Os Pensadores". São Paulo: Abril, 1972.
 - *A República*. Livro VII. Brasília: Editora UnB, s/d.
- RAMACHANDRAN, V.S. & OBERMAN, L.M. *Espelhos quebrados: uma teoria sobre o autismo*. Em *Scientific American Brasil* n.º 55, dezembro 2006. São Paulo: Duetto, 2006.
- REICH, Wilhelm. *A função do orgasmo*. São Paulo: Brasiliense, 1978.
- *A revolução sexual*. Rio de Janeiro: Zahar, 1980.
 - *O assassinato de Cristo*. São Paulo: Martins Fontes, 1995.
 - *A análise do caráter*. São Paulo: Martins Fontes, s/d.
- RIBEIRO, Darcy. *O povo brasileiro: formação e sentido do Brasil*. São paulo: Companhia das Letras, 1995.
- RIBEIRO, Ronilda Iyakemi. *Alma Africana no Brasil: os Iorubás*. São Paulo: Oduduwa, 1996
- RICKLI, Ralf. *Três raízes, dez mil flores*. São Paulo: Trópis, 1992.
- *O dia em que Túlio descobriu a África*. São Paulo: Trópis, 1997.
 - *O Rito do Espelho, em Duas histórias de corujas para adultos de qualquer idade*. São Paulo: Trópis, 1998.
 - *A proposta de uma Educação Convivial e as nossas Oficinas de Conhecimento & Artes*. 1.ª edição. São Paulo: Trópis, 1999.
 - *Assembléia geral na Mata do Ingá: idéias centrais da Ecologia sem dor nem pieguice*. Ilustrações de Alexandre VAZ. São Paulo: Trópis, 2000(a).
 - *Quem avisa amigo é: carta aberta ao presidente que jogou fora a oportunidade de ser o primeiro estadista do Terceiro Milênio*. São Paulo: Trópis, 2000(b) – em www.tropis.org/biblioteca
 - *O Reencantamento do Mundo: um manifesto*. 1.ª edição. São Paulo: Trópis, 2001. Também em www.tropis.org/biblioteca
 - *O Reencantamento do Mundo: um manifesto*. 3.ª edição. São Vicente: Trópis, 2003(a). Também em www.tropis.org/biblioteca
 - *Manifesto pé-no-chão ao 3.º Setor no Brasil e coisas semelhantes*. São Vicente: Trópis, 2003(b) – em www.tropis.org/biblioteca
 - *Trópis e Antroposofia em diálogo: 3 artigos e um epílogo*. São Vicente: Trópis, 2003(c). Também em www.tropis.org/biblioteca
 - *Alguns conceitos-chave na abordagem da Trópis*. Praia Grande: Trópis, 2004(a) – em www.tropis.org/biblioteca
 - *As Normas de Comunicação da Trópis*. Praia Grande: Trópis, 2004(b). Também em www.tropis.org/biblioteca
 - *Enfrentando os desafios da cooperação: algumas condições vitais para a cooperação / algumas idéias sobre a cooperação em rede entre instituições*. São Paulo: Trópis, 2004(c). Também em www.tropis.org/biblioteca
 - *Sustentabilidade, Trimembrção e Redes*. Praia Grande: Trópis, 2004(d) – em www.tropis.org/biblioteca
 - *A Trimembrção Social e o financiamento da educação e cultura: um primeiro esboço*. Praia Grande: Trópis, 2004(e) – Também em www.tropis.org/biblioteca

- *A proposta de uma Educação Convivial e as nossas Oficinas de Conhecimento & Artes*. 3.^a edição, com revisões e acréscimos. Praia Grande: Trópis, 2005(a). Também em www.tropis.org/biblioteca
 - *Em busca da integridade perdida: improviso sobre a teoria e a prática de uma Pedagogia do Convívio no cruzamento sócio-bio-psico*. In *Anais da III Semana da Educação / mini-cursos* (CD). São Paulo: FEUSP, 2005(b).
 - *Educação para o convívio planetário: uma aventura na Alemanha*. Praia Grande: Trópis, 2005(c). Também em www.tropis.org/biblioteca
 - *Mestres humanos ou crias de Frankenstein. Contribuições para a criação holográfica do par interdependente “democracia viável” e “formação profissional conseqüente em educação”*. São Paulo: edição do autor, 2005(d). Também em www.tropis.org/biblioteca
 - *Pedagogia do Convívio: buscando pistas de como chegamos a ela*. Praia Grande: Trópis, 2006(a). Em www.tropis.org/biblioteca
 - *Uma foto-história da Trópis e da sua Educação Convivial / A photo-history of Tropis and its Co-Living Education*. Praia Grande: Trópis, 2006(b). Em www.tropis.org
 - *Cavernas, corujas, filósofos e a percepção sagrada do sentido das coisas*. Santos: Trópis, 2006(c), em www.tropis.org/biblioteca
 - *O fantasma de Aristóteles e a ética, método e educação de que precisamos hoje*. Santos: Trópis, 2006(d), em www.tropis.org/biblioteca
 - *O coração do ensinar-e-aprender como chave do aprender-a-ensinar*. In *Anais da IV Semana da Educação / mini-cursos* (CD). São Paulo: FEUSP, 2006(e).
 - *Os rebeldes programados da Dona Burguesia* (1999). Em *Torpedos tropeiros*. Santos: Trópis, 2006(f). Em www.tropis.org/biblioteca
 - *Contra o conto da inclusão*. Santos: Trópis, 2006(g). Em www.tropis.org/biblioteca
- RIZZOLATTI, Giacomo et al. *Espelhos na mente*. Em *Scientific American Brasil* n.º 55, dezembro 2006. São Paulo: Duetto, 2006.
- ROBINSON, Paul A. *A esquerda freudiana: Wilhelm Reich, Geza Roheim, Herbert Marcuse*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1971.
- ROGERS, Carl. *Liberdade para aprender*. Belo Horizonte: Interlivros, 1972.
- *Tornar-se pessoa*. 6.^a edição. São Paulo: Martins Fontes, 1981.
- ROMÃO, José Eustáquio. *Civilização do oprimido*. Colhido em 12.11.2006 em www.paulofreire.org/unifreire/coprim.htm
- ROSENBERG, Marshall B. *Comunicação Não-Violenta - uma linguagem da vida*. São Paulo: Ágora, 2006.
- ROSZAK, Theodore. *The making of a counterculture*. London: Faber & Faber, s/d.
- *Unfinished animal*. London: Faber & Faber, 1976.
- RUIZ, Alice. *Socorro*. Em *Poesia pra tocar no rádio*. Rio de Janeiro: Blocos, 1999. Também em www.aliceruiz.mpbnet.com.br/discografia/paralelas/socorro.htm
- SAINT-EXUPÉRY, Antoine de. *O pequeno príncipe*. Rio de Janeiro: Agir, 1981.
- SANTOS, Marcos Ferreira. *Crepusculário*. São Paulo: Zouk, 2004.
- SARTRE, Jean Paul. *Entre quatro paredes*. São Paulo: Abril, 1976.
- SCHAEFER, Christopher & VOORS, Tjyno. *Desenvolvimento de iniciativas sociais*. 2.^a edição. São Paulo: Antroposófica, 2005.
- SCHILLER, Friedrich. *Cartas sobre a educação estética da humanidade*. Rio de Janeiro: Herder, s/d.
- SCHMIDT, Pedro. *Do ideal ao real, um caminho de vida*. São Paulo: Associação Tobias, 2003.
- SCHUMACHER, E.F. *A guide for the perplexed*. Londres: Abacus, 1978.
- *O negócio é ser pequeno*. 3.^a edição brasileira. Rio de Janeiro: Zahar, 1979.
- SCHWEITZER, Albert. *Decadência e regeneração da cultura*. São Paulo: Melhoramentos, 1964.
- SNYDERS, Georges. *Para onde vão as pedagogias não diretivas*. Lisboa: Moraes, 1974.

- STEINER, Rudolf. *O método cognitivo de Goethe*. GA 002. 2.^a edição brasileira, atualizada. São Paulo: Antroposófica, 2004.
- *Verdade e Ciência. Tese de doutoramento apresentada em 1891 à Universidade de Rostock*. GA 003. São Paulo: Antroposófica, 1985.
 - *A filosofia da liberdade*. GA 004. 3.^a edição brasileira. São Paulo: Antroposófica, 2000.
 - *Die Mystik im Aufgange des neuzeitlichen Geisteslebens*. GA 007. Edição de bolso segundo o texto da 5.^a edição (1960). Dornach: Rudolf Steiner Verlag, 1977.
 - *Lucifer-Gnosis 1903-1908*. GA 034. Dornach: Rudolf Steiner Verlag, 1987.
 - *Die Templelegende und die Goldene Legende*. GA 093. Dornach: Rudolf Steiner Verlag, 1991.
 - *Occult signs and symbols*. Do GA 101. New York: Anthroposophical Press, 1972.
 - *A fisiologia oculta*. GA 128. São Paulo: Antroposófica, 1987.
 - *O vínculo entre os vivos e os mortos e outras conferências em tempo de guerra*. GA 168. Tradução de Ralf Rickli. São Paulo: Sociedade Antroposófica no Brasil, 2005.
 - *Briefwechsel 1912-1924*. GA 263a. Dornach: Rudolf Steiner Verlag, 1990.
 - *Antropologia meditativa*. GA 302a. São Paulo: Antroposófica, 1987.
 - *O futuro social*. GA 332a. São Paulo: Antroposófica, 1987.
 - *Wie wirkt man für den Impuls der Dreigliederung des sozialen Organismus*. GA 338. Dornach: Rudolf Steiner Verlag, 1986.
- STEVENS, Barry. *Não apresse o rio, ele corre sozinho*. São Paulo: Summus, 1978.
- STEWART, Ian. *Será que Deus joga dados? A nova matemática do caos*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1991.
- SUCHANTKE, Andreas. *Der Kontinent der Kolibris*. Stuttgart: Verlag Freies Geistesleben, 1982.
- SUNG, Jung Mo. *Educar para reencantar a vida*. Petrópolis: Vozes, 2006.
- SZASZ, Thomas. *A fabricação da loucura. Um estudo comparativo entre a inquisição e o movimento de saúde mental*. 2.^a edição. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.
- TANURI, Leonor Maria. *História da formação de professores*. In *Revista Brasileira de Educação* n.º 14, mai/jun/jul/ago 2000. São Paulo: ANPED, 2000.
- THOREAU, Henry David. *Walden - a vida nos bosques*. 3.^a edição. São Paulo: Global, 1985.
- *A desobediência civil*. Porto Alegre: L&PM, 1997.
- TÖNNIES, Ferdinand. *Comunidade e sociedade como entidades típico-ideais*. Em FERNANDES, Florestan (org). *Comunidade e Sociedade*. São Paulo: Companhia Editora Nacional / EDUSP, 1973.
- TREVISAN, Helena. *Filhos felizes na escola: pedagogia Waldorf, o ensino pela arte*. 2.^a edição. São Paulo: Trevisan, 2006.
- UNGER, Nancy Mangabeira. *Da foz à nascente: o recado do rio*. São Paulo: Cortez, 2001.
- VELOSO, Caetano. *Velô* (disco). Ploygram Philips, 1984.
- VELOSO, Caetano & GIL, Gilberto. *Tropicália II* (disco). São Paulo: Polygram, 1993.
- VOLTAIRE. *Cândido ou O Otimista*. Biblioteca clássica vol. XXVI. São Paulo: Atena, s/d.
- WASSERTZUG, Zalman. *Janusz Korczak, mestre e mártir*. São Paulo: Bluma Paves/Summus, 1983.
- WATSON, Lyall. *Onde vivem as lendas*. São Paulo: Difel, 1979.
- WATTS, Alan. *A vida contemplativa*. Rio de Janeiro: Recrod, s/d.
- WEBER, Max. *Comunidade e sociedade como estruturas de socialização*. Em FERNANDES, Florestan (org). *Comunidade e Sociedade*. São Paulo: Companhia Editora Nacional / EDUSP, 1973.
- Webster's third new international dictionary of the English language, unabridged*. Chicago: Encyclopaedia Britannica, 1968.
- WEIL, Pierre & TOMPAKOW, Roland. *O corpo fala: a linguagem silenciosa da comunicação não-verbal*. 40.^a edição. Petrópolis: Vozes, 1996.
- YOCKEY, James Francis. *Meditações com Nicholas de Cusa*. São Paulo: Gente, 1993.
- ZOHAR, Danah. *O ser quântico*. São Paulo: Best Seller, s/d.

ÍNDICE ANALÍTICO

0. AS COISAS E OS NOMES DE QUE SE FALA AQUI	5
0.1 Os volumes previstos e as palavras em questão	5
0.2 As mil referências e numerozinhos	7
0.3 Eu, nós e o autor	7
0.4 Sobre o autor	8
A. PRIMEIRAS FOLHAS	9
1. Convívio, Cultura e Ética Social - princípios para uma educação que faça diferença	9
1.1. A insuficiência da educação escolar frente ao cerne da problemática brasileira	9
1.2. Nossa tentativa: as Oficinas de Conhecimento & Artes	10
1.3. Educação Convivial: O CORPO	11
1.4. Educação Convivial: O CERNE	11
1.5. Neutralizar ou aproveitar o potencial mobilizador?	12
1.6. PS: Cultura X Trabalho? Respostas a alguns questionamentos freqüentes	13
1.7. Referências teóricas?	14
2. Alguns conceitos-chave da forma de trabalho da Trópis	15
2.1. Trópis é o quê? Uma ONG?	15
2.2. A palavra TRÓPIS: um ideal	16
2.3. A (prática) Filosofia do Convívio	17
2.3.1. Paradigma do Convívio Universal	17
2.3.2. Pedagogia do Convívio / Educação Convivial	18
2.3.3. Três colunas-mestras do Convivialismo	19
2.3.4. As três dimensões do convívio	19
2.3.5. Cidadania e dignidade universais	20
2.3.6. Vida comunitária: laboratório e escola de ética	20
2.4. Sete razões por que nosso trabalho é centrado nos JOVENS	21
2.4.1. Atenção aos jovens É a atenção mais efetiva às crianças	21
2.4.2. Sucessão e continuidade nos processos	21
2.4.3. O desastre da interrupção prematura	21
2.4.4. Transição de risco máximo	22
2.4.5. Ideais como necessidade orgânica	22
2.4.6. Função-consciência para a sociedade	22
2.4.7. Quem poderia incluir quem?	22
2.5. O reencantamento da educação e do olhar	23
2.5.1. De como caímos em desencanto	23
2.5.2. O encanto salta aos olhos das ciências. E a educação?	24
2.5.3. Nossas OCAs: transcendência pelo Conhecimento & Artes	25
2.6. Alguns símbolos marcantes na história da Trópis	26
2.7. Conseqüências da filosofia da Trópis para a cooperação institucional	26
2.8. Nossas fontes	26

3. Pedagogia do Convívio: histórias para uma História	27
3.1. Conexões numa história pessoal	27
3.1.1. Cenário inicial	27
3.1.2. A escola atrapalhando a educação	28
3.1.3. Imagens do convívio no fim-de-infância	28
3.1.4. Sessenta e oito	29
3.1.5. Começo de carreira: professor convencional, aluno convívio	30
3.1.6. Educação Convívio, Marco Zero: Páscoa 1979	31
3.1.7. A antroposofia e outros saberes do mundo	32
3.1.8. Educação Convívio, pré-história I: Guarapuava, 1982-84	33
3.1.9. Educação Convívio, pré-história II: Botucatu, 1987-90	33
3.1.10. Ultrapassando a dimensão pessoal (virando Trópis)	33
3.1.PS: Complemento à história pessoal	34
3.2. Conexões nas histórias do mundo	35
3.2.1. Aldeias	36
3.2.1.1. E as tais novas tribos? - um pouco de sociólogo-logia	37
3.2.2. Academias filosóficas	40
3.2.3. Abadias (mosteiros, ordens monásticas)	40
3.2.4. Aprendizados (casas de mestres de ofícios)	43
3.2.5. O inimigo histórico do Convívio: o monstro da Burocratização	43
3.2.6. Do mosteiro ao testamento de Dostoiévski	44
3.3. Para a memória do experimento Trópis	45
3.3.1. Pessoas	46
3.3.1.1. O primeiro	46
3.3.1.2. Do aprendizado do número Dois (não por acaso) ao motor a explosão	46
3.3.1.3. Número Três: o caminho por um fio...	47
3.3.1.4 ... alguns que o fio derrubou...	48
3.3.1.5 ... e alguns que bailaram sobre o fio	48
3.3.1.6. Elitismo?	48
3.3.1.7. Novos e novíssimos chegando	49
3.3.1.8. Família ou trabalho?	49
3.3.2. Momentos	49
3.3.2.1. Lições de uma tábua e de uma roda: 1996	49
3.3.2.2. A Toca, 2001: burocracia x Vida, mais uma vez...	50
3.3.2.3. Dificuldades I: entre o reconhecimento e a violência do real (2000-2002)	51
3.3.2.4. Dificuldades II: compartilhando do terror social (2000-2002)	53
3.3.2.5. Novas tramas: 2003-2006	54
3.3.3. Frases	55
3.3.4. Pró-memória (nomes e dados)	57
3.3.4.1. Resumo cronológico	57
3.3.4.2. Tipos de atividades realizadas	58
3.3.4.3. Números?	58
3.3.4.4. Nomes: participantes	59
3.3.4.5. Nomes: parceiros e apoiadores	59
3.3.5. Um depoimento	59
3.4. In spiritu	60
Bibliografia	60

B. ENCARANDO O MUNDO E SUAS QUESTÕES	61
4. Insuficiências da educação, violência e juventude no Brasil: um rumo de atuação	61
VOLTE PARA O SEU LAR - Arnaldo Antunes	61
4.1. A problemática da qualidade da educação no Brasil	62
4.2. Violência juvenil e vida cultural	63
4.3. Uma síntese das questões anteriores	64
4.4. Mais aspectos socialmente relevantes da questão juvenil: pater/maternidade, ideais.	64
4.5. Interlúdio estatístico: quantos são e onde estão os jovens	64
4.6. Pedagogia do Convívio: traços rápidos de uma metodologia de trabalho com jovens	66
4.7. O público das atividades: alguns detalhes práticos	67
4.8. Conteúdos I: convívio e reencantamento	70
4.9. Conteúdos II: cidadania universal	71
4.10. Passos adiante	72
4.10.1. Os níveis 1 e 2 da educação	72
4.10.2. Alguns critérios para uma atuação pedagógica no nível 2	73
4.10.3. Programas para educadores como nível 2	73
5. A “Arte Social” e o convívio EM e ENTRE grupos ou organizações	74
5.0. Algumas palavras sobre <i>arte social</i>...	74
5.0.1. A chave maior	75
5.0.2. Educação para o ouvir?	76
5.0.3. Algumas palavras sobre círculos	77
5.0.4. Da decisão sobre a vida alheia	78
5.0.5. Outra chave: os pratos sujos	79
5.0.6. O ouvir e a individualidade	79
5.0.7. Escolas de Arte Social?	79
5.0.8. Sobre a “listas práticas”	80
5.1. Lista prática I: Algumas condições vitais para a cooperação	81
5.2. Lista prática II: Algumas idéias sobre a cooperação-em-rede entre instituições	82
5.3. Lista prática III: As Regras de Comunicação Interna da Trópis	83
5.4. Um resumo do sentido das “Regras de Comunicação” em reflexão posterior	85
Bibliografia	86
6. Algumas idéias sobre Turismo Ambiental e trabalho para jovens na Baixada Santista	87
6.1. Algumas informações gerais sobre a RMBS	87
6.2. O que o nosso olhar pode trazer quanto às questões ambientais na RMBS	88
6.3. Nossas caminhadas experimentais em Praia Grande	89
6.4. Elementos ecológicos e geográficos observados nas caminhadas	89
6.5. Elementos históricos e antropológico-sociológicos	90
6.6. Algumas características do tipo de observação-reflexão utilizado	90
Bibliografia	91

7. Educação para o Convívio Planetário: uma aventura na Alemanha	92
7.1. Um olhar nosso sobre a Europa...	92
7.2. ... e, da Europa, de nós sobre nós	93
7.3. Vestígios de vida humana	94
7.4. Fragmentos do relatório da visita	96
7.4.1. Observações gerais	96
7.4.2. Herança do “alternativo”	97
7.4.3. Complexidade, pluralismo, ideologia	97
7.4.4. Experimentos de parceria escolar Norte-Sul	98
7.4.5. As questões da globalização e a relevância mundial de um país	98
7.4.6. Da experiência da impotência à capacidade de convívio	98
7.4.7. Re-humanização da sociedade como objetivo	99
7.4.8. Quem dá o sentido às palavras? Escravidão ou Democracia Global.	99
7.5. Na mesa-redonda de encerramento	100
7.6. Resultados I: alguns blocos de conclusões	101
7.6.1. As Sugestões e Recomendações da equipe visitante	101
7.6.2. Conclusões da oficina Um olhar para além da borda	103
7.6.3. Excertos da Declaração Final do congresso	103
7.6.3.1. Palavra introdutória (por Reinhold Bömer)	103
7.6.3.2. Abertura da Declaração	104
7.6.3.3. Educação e globalização	104
7.6.3.4. Aprendizado Planetário	104
7.6.3.4. Esperamos...	105
7.7. Resultados II: uma plantinha num viveiro no Brasil...	107
7.8. Epílogo: Fala, poeta!	108
CANÇÃO AMIGA Carlos Drummond de Andrade	108

C. INDO AO DEBATE COM OS DOUTORES	109
8. Em busca da integridade perdida: reflexões no cruzamento sócio-bio-psico para uma educação capaz de educar	109
8.0. Um pouco sobre o “como” deste trabalho	109
8.1. O espírito da Ética...	110
8.1.1. Ética trata do quê mesmo?	110
8.1.2. O convívio e o convivente (zôon politikón)	111
8.1.3. O bem como produto do inferno?	111
8.1.4. Fantasia moral?	113
8.1.5. Partindo de si mesmo	114
8.1.6. Mas para onde?	114
8.2. ... e o corpo desse espírito	115
8.2.1. Conhecendo de corpo inteiro	115
8.2.2. Desencarne e reencarnação da Ética	116
8.2.3. As pessoas precisam do que nós educadores queremos dar?	118
8.2.4. Capacidade de ser ético: existente ou a construir?	118
8.2.5. Nossa experiência pessoal com a ioga e outros saberes não-acadêmicos	121
8.2.6. Da ioga à Sintonização Somatopsíquica	122
8.3. Para o currículo de uma educação integradora: elementos	123
8.4. E agora?	127
Bibliografia	128
9. Um contraponto para nossos valores em educação: anotações em torno de Carl Rogers	129
9.1. A pessoa Carl Rogers	129
9.2. Aspectos a destacar nas contribuições gerais de Rogers	131
9.3. Rogers e a educação	133
9.4. Algumas críticas a Rogers: Gabbi Jr., Snyders	134
9.5. Extraíndo reflexões pessoais	136
9.5.1. Possíveis conseqüências para a formação de professores	136
9.5.2. A escola criticada por Rogers e a escola pública aqui, agora	137
9.5.3. Rogers e Dewey, Califórnia e Chicago	137
Bibliografia	139
10. Uma aula para Lili (uma palavra sobre alfabetização infantil)	140
Algumas palavras sobre o livro comentado e seu contexto	142
Mais pistas	143

11. Mestres humanos ou crias de Frankenstein? contribuições para a criação holográfica do par interdependente “democracia viável” e “formação profissional conseqüente em educação”	144
11.0. A razão-de-ser e método deste trabalho	145
11.0.1. Educação em discussão, sociedade em perigo	145
11.0.2. Nossa qualificação pela desqualificação	146
11.0.3. Por que o extra-escolar se preocupa com o escolar e com seus professores?	148
11.0.4. Primeira caixa de ferramentas	150
11.0.4.1. Pensamento conseqüente	150
11.0.4.2. O lugar do finalismo	151
11.0.4.3. Pensamento Final Reverso (PFR)	151
11.0.4.4. Qualidade como adequação	152
11.0.4.5. Suspensão da nomeação	152
11.0.4.6. Continuidade micro-macro	153
11.0.4.7. Tipos de construção coletiva	153
11.0.4.8. Crítica à ideologia (e crítica à crítica ideológica à ideologia)	154
11.1. Um olhar crítico sobre uma proposta oficial	155
11.1.1. Os antecedentes e o conteúdo essencial do PP18	155
11.1.2. Para uma crítica do documento e de sua proposta	156
11.1.2.1. Manejo deficiente da lógica – ou a ruptura cérebro-cabeça	157
11.1.2.2. Confusão entre levantamento histórico e justificação	158
11.1.2.3. Curso de Pedagogia, licenciado, disciplinas pedagógicas: a casa com alicerces no telhado	159
11.1.2.4. Confusão quantidade-qualidade; o <i>autotratorvião</i>	162
11.1.2.5. Ideologização das contribuições integrantes	164
11.1.2.5 <i>e meio</i> : Um meio passo adiante	165
11.1.2.6. Desonestidade nuclear: o punhal nas costas das habilitações	165
11.2. Alicerçando propostas I: Democracia Holográfica contra Frankenstein	168
11.2.1. De como a democracia tende a gerar monstros	168
11.2.2. Seis becos sem saída para as democracias	168
11.2.3. O passo inicial para virar o jogo: virar-se pelo avesso	169
11.2.4. A imagem holográfica	170
11.2.5. Um passo crítico: a concepção da concepção	170
11.2.6. Viabilizando a democracia desde a <i>concepção</i>	172
11.2.7. O que fazer dos especialistas	172
11.2.8. Alguns detalhes para a viabilização da viabilização	173
11.2.9. Concepção holográfica e universidade	174
11.3. Alicerçando propostas II: o Coração do Pedagógico	175
11.3.1. Duas razões por que o caminho do inferno é pavimentado de boas intenções	175
11.3.2. O involuntário e inexorável jogo da exemplaridade-e-modelagem	177
11.3.2.1. Exemplaridade-e-modelagem como aprendizado	177
11.3.2.2. Exemplaridade-e-modelagem como ensino – ou: por que o professor é mais imputável do que os pais	178
11.3.2.3. Algumas conseqüências da negligência quanto ao Campo 2	179
11.3.2.4. Os responsáveis maiores: os formadores de professores	180
11.3.3. O que é preciso se a intenção não basta?	181
3.3.1. Quem é o sujeito da Educação? (I)	182
3.3.2. A porta com a chave do lado de lá	182
3.3.3. Quem é o sujeito da Educação (II)	183

Ralf Rickli	PEDAGOGIA DO CONVÍVIO	247
11.3.4.	A Condição Central para a Educação (CCE)	183
11.3.4.1.	O átomo educacional e seus protocolos	183
11.3.4.2.	Um pouco de chabulogia	184
11.3.4.3.	O professor caçador	185
11.3.4.4.	Pequena caixa de ferramentas amorosas	185
11.3.4.5.	Uma ferramenta-mestra	187
11.3.4.6.	Do interesse à sintonia e à cumplicidade: um eixo psico-bio-social	188
11.3.5.	CCE e Pedagogia: algumas implicações e complicações	189
11.3.5.1.	Tu te tornas eternamente responsável etc.	189
11.3.5.2.	A vinculação conhecimento-pessoa e seu desenvolvimento com a idade	190
11.3.5.3.	A resistência ao afeto no mundo pedagógico	190
11.3.5.4.	Como a CCE (não) é vista no Curso de Pedagogia atualmente	191
11.3.6.	Pode-se falar de <i>objetivo</i> central da educação? (a visão específica da Pedagogia do Convívio)	192
11.3.7.	As condições para capacitar-se nas condições	194
11.4.	Sonhando (por compromisso com a viabilidade do real)	196
11.4.1.	Estruturação geral: reabilitar as habilitações	196
11.4.2.	Para finalidades humanas, uma formação com eixo humano	198
11.4.3.	Uma experiência de educação humanizada a considerar	202
11.4.4.	Mosaico	203
11.5.	Palavras finais	206
	PS:	208
	Bibliografia	208
12.	O fantasma de Aristóteles e a Ética, Método e Educação de que precisamos hoje	209
12.1.	Qual Educação?	209
12.2.	Traços destacados no pensamento ético de Aristóteles	211
12.3.	<i>Disputatio</i> : a Ética Convivial e a de Aristóteles	213
12.3.1.	Palavra preliminar	213
12.3.2.	Minimalismo x discurso analítico-descritivo	214
12.3.3.	Ética se refere ao quê?	215
12.3.4.	Felicidade para quem?	216
12.3.5.	Com Aristóteles contra Morin: o justo meio e o convívio cosmológico	217
12.3.6.	Homem o escolhedor	218
12.3.7.	Contra Aristóteles e Morin: a denegação da exploração	218
12.3.8.	<i>Zôon politikón</i>	219
12.4.	Levando o foco para a educação	221
12.4.1.	Três formas do encontro entre ética e a educação	221
12.4.2.	A ética de que precisamos hoje: resumo	221
12.4.3.	De <i>polítes</i> a <i>cosmopolítes</i>	222
12.4.4.	De Aristóteles, o que (não) nos serve?	223
12.4.5.	O desafio maior	225
12.4.5.1.	De onde vêm os valores da crianças? (atenção, pais!)	225
12.4.5.2.	Sobre a formação de professores na Universidade de Utopia	227
	Bibliografia	228

D. UM POUCO DE COSMOTROPISMO	229
13. Para uma aproximação ao sentido profundo do Convívio	229
14. O Manifesto do Reencantamento do Mundo	231
A idéia e o movimento	231
Manifesto do Reencantamento do Mundo	232
BIBLIOGRAFIA GERAL	234
ÍNDICE ANALÍTICO	241